

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Структурное подразделение Институт филологии и социальных
коммуникаций

Кафедра английской и восточной филологии



УТВЕРЖДАЮ

Директор Института филологии и
социальных коммуникаций

О. С. Перетятая

2026 г.

Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля и
промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине
Теоретический курс грамматики английского языка

По направлению подготовки – 45.03.02 Лингвистика

Профиль подготовки – Отечественная филология. Межкультурная
коммуникация (русский, английский языки)

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная

Курс – 4 (8 семестр).

Разработчик:

старший преподаватель кафедры
английской и восточной филологии

Шашков И.А.

Заведующий кафедрой английской и
восточной филологии

А.А. Новикова

Протокол

от «23» ДЕКАБРА 2025 г. № 7

Луганск, 2026

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) – неотъемлемая часть рабочей программы дисциплины «Теоретический курс грамматики английского языка» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений студентов, освоивших программу дисциплины.

1.2. Цели и задачи фонда оценочных средств

Цель ФОС – установить соответствие уровня подготовки обучающегося требованиям ФГОС ВО бакалавриат по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 года № 969 (с изменениями и дополнениями).

1.3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения
Общепрофессиональные	
ОПК-1. Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	Знать: иметь представление о филологии как области гуманитарного знания и деятельности, ее роли в обеспечении понимания человеком мира, социума, человека в процессах культурной и межкультурной коммуникации; об основных этапах исторического развития филологии (возникновение и первоначальное развитие, «новая» и «новейшая» филология), ее современном состоянии (общефилологическое ядро знаний в его отношении к частнофилологическому знанию; объекты современной филологии и аспекты их изучения; ее структура и связи с другими науками и культурой) и методологии (основания и способы действия с объектами филологии); перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области, а также иметь представление о видах профессиональной деятельности бакалавра филологии, истории, теории и методологии конкретной (профильной) области филологии. Уметь: адекватно формулировать теоретические положения, связанные с

	<p>филологией в целом и ее конкретной (профильной) областью; применять на практике базовые идеи филологического подхода, основы техники научного исследования в области филологии; работать с научной филологической литературой (чтение, понимание и интерпретация научно-филологических произведений, конспектирование, аннотирование, реферирование, обзор, поиск необходимой информации); решать филологические задачи, связанные с человеческой коммуникацией; выступать и участвовать в обсуждении на семинарских и практических занятиях, пользоваться филологическими словарями.</p> <p>Владеть: базовыми терминопонятиями, описывающими объекты современной филологии в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах; важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии.</p>
--	--

1.4. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
Generalities of theoretical grammar. Basic linguistic notions	ОПК–1	Выполнение практических заданий, устный опрос
The parts of speech problem. Word classes.	ОПК–1	Выполнение практических заданий, устный опрос, подготовка доклада
Текущая аттестация	ОПК-1	Module test 1
Syntax. Basic syntactic notions. The word-group theory.	ОПК–1	Выполнение практических заданий, устный опрос, подготовка реферата
The sentence and the utterance.	ОПК–1	Выполнение практических заданий, устный опрос
Текущая аттестация	ОПК-1	Module test 2
Промежуточная аттестация	ОПК-1	Зачет

1.5. Описание показателей формирования компетенций

Код компетенции	Результаты сформированности
ОПК-1. Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	<p>Знать: иметь представление о филологии как области гуманитарного знания и деятельности, ее роли в обеспечении понимания человеком мира, социума, человека в процессах культурной и межкультурной коммуникации; об основных этапах исторического развития филологии (возникновение и первоначальное развитие, «новая» и «новейшая» филология), ее современном состоянии (общефилологическое ядро знаний в его отношении к частнофилологическому знанию; объекты современной филологии и аспекты их изучения; ее структура и связи с другими науками и культурой) и методологии (основания и способы действия с объектами филологии); перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области, а также иметь представление о видах профессиональной деятельности бакалавра филологии, истории, теории и методологии конкретной (профильной) области филологии.</p> <p>Уметь: адекватно формулировать теоретические положения, связанные с филологией в целом и ее конкретной (профильной) областью; применять на практике базовые идеи филологического подхода, основы техники научного исследования в области филологии; работать с научной филологической литературой (чтение, понимание и интерпретация научно-филологических произведений, конспектирование, аннотирование, реферирование, обзор, поиск необходимой информации); решать филологические задачи, связанные с человеческой коммуникацией; выступать и участвовать в обсуждении на семинарских и практических занятиях, пользоваться филологическими словарями.</p> <p>Владеть: базовыми терминопонятиями, описывающими объекты современной филологии в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах; важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии.</p>

1.6. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

ОФО

Вид учебной работы	Количество баллов
8 семестр	
Устные ответы на практических занятиях (11 x 3)	33
Самостоятельная работа (доклад / реферат)	15
Контрольные работы (2 x 13)	26
Зачет	26
Всего за год	100

Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90–100	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	83–89	В – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	75–82	С – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63–74	Д – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	50–62	Е – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	21–49	FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично;	Не зачтено

		необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	
Неудовлетворительно	0–20	F – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

2.1. Оценочные средства текущего контроля

Theoretical English Grammar Test (*образец*)

MODULE 1 (10 points)

1. The founder of the systemic approach in linguistics is...

a) Ferdinand de Saussure b) B. N. Chomsky c) C. L. Hjelmslev

(1 point)

2. Language is ...

a) a system of special signs; b) a diachronic system of meaningful elements; c) a synchronic system of meaningless elements; d) a system of rules

(1 point)

3. Speech is ...

a) a system of special signs; b) a diachronic system of meaningful elements; c) a synchronic system of meaningless elements; d) a manifestation of the system of language in the process of communication

(1 point)

4. When two or more units of the plane of expression correspond to one unit of the plane of content, it's a case of...

a) homonymy; b) synonymy

(1 point)

5. Suppletivity is a

a) grammatical phenomenon realized in a variety of equivalent grammatical forms for one word; b) type of building analytical wordforms; c) synthetic means of form-building ; d) productive means of form-building

(1 point)

6. In which of the following words –s is not the allomorph of the same morpheme?

a) speaks; b) dreams; c) phonetics; d) washes

(1 point)

7. The lexical morpheme –ment is...

a) free; b) bound

(1 point)

8. The prevalent type of opposition in English grammar is...

a) equipotent b) gradual c) privative

(1 point)

9. Which of the syntactic functions is not fulfilled by the noun in English?

a) subject;
b) predicate;
c) attribute;
d) object

(1 point)

10. The category of gender in English is...

a) formal;
b) meaningful

(1 point)

Темы докладов

1. The concept of a part of speech and comparison of classifications of parts of speech in Russian and English.
2. Notional words and function words.
3. Controversial issues in parts of speech classification.
4. The Article: status, number, and function.
5. The noun as a part of speech.
6. The category of number in nouns.
7. Different points of view on the number of cases in Modern English.
8. The problem of gender in English nouns. Means of expressing gender.
9. The verb as part of speech.
10. The category of voice in verbs.
11. The category of aspect in verbs.
12. The category of phase in verbs.
13. The category of tense in verbs.
14. The meaning of the present and the past tense.
15. Mood and modality.
16. Non-finite forms of the verb and their grammatical categories.
17. Comparison of the meanings and functions of English and Russian participles.

Дополнительные вопросы теоретического содержания

1. What is grammar (in general sense)?
2. What is language?
3. What is speech?
4. What does practical grammar describe?
5. What are the aims of theoretical grammar?
6. What does theoretical grammar deal with?
7. What is the subject of theoretical grammar?
8. What is the phonological system of language?
9. What is the lexical system of language?
10. What is grammatical system of language?
11. What is sentence constructing?
12. What does grammatical system of language consist of?
13. What does grammar deal with?
14. What is the subject of morphology?
15. What is the subject of syntax?
16. What is the meaning of grammar for linguistics?
17. What is language competence?
18. What does the system of language include?
19. What is a phoneme?
20. What are the levels of language system?
21. What is phonemic level represented by?

22. What is morphemic level represented by?
23. What are the elements of a lexemic level?
24. What units represent the phrasemic level?
25. What are the elements of proposemic level?
26. What is the supersyntactical level represented by?

Темы рефератов

1. Differences and similarities of word groups as units of syntax in English and Russian.
2. The basis of the theory of generative grammar.
3. Differences and similarities of sentences as units of syntax in English and Russian.
4. Syntax as a part of grammar. Word groups and sentences.
5. Different sentence models (traditional, descriptive, IC).
6. Different sentence models (TG, tagmemics).
7. Different models of the sentence (predicate-argument, situation-actor, and semantic roles).
8. Deep and surface structures.
9. The theory of deep cases.
10. Functional sentence perspective. The theme-rheme model of the sentence.
11. Various means of marking the rheme in English.
12. The speech act theory and the communicative purpose of the speaker.
13. Pragmatic types of sentences.
14. Text grammar.
15. Discourse analysis.

2.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Вопросы к зачету

1. The subject of Theoretical Grammar. Different approaches to the analysis of language phenomena.
2. Grammatical structure. Grammatical meaning. Grammatical form. Grammatical category.
3. Division of Grammar into Morphology and Syntax.
4. Means of form building.
5. Analytical forms. Different approaches.
6. Principles of parts of speech classification
7. Notional words and function words.
8. Controversial issues in parts of speech classification (pronouns, interjections, articles, and statives).
9. The Article: status, number, and function.
10. General characteristics of the noun as a part of speech.
11. The category of number in nouns.

12. The category of case in nouns. Different points of view on the number of cases in Modern English.
13. The problem of gender in English nouns. Means of expressing gender.
14. General characteristics of the verb as part of speech.
15. The category of voice in verbs. The meaning of active and passive constructions.
16. Types of passive constructions in English.
17. The problem of the number of voices in Modern English.
18. The category of aspect. The meaning of common and continuous aspects in English.
19. Lexical and grammatical expression of aspect in English.
20. The category of phase. Various interpretations of the category of phase in English.
21. The category of tense. The number of tenses in Modern English.
22. The meaning of the present and the past tense.
23. The problem of the future tense and the future-in-the-past tense in Modern English.
24. Mood and modality. Means of expressing modality.
25. The category of mood. Different points of view on the number of moods in Modern English.
26. The category of number and person in verbs. Agreement between subject and predicate in Modern English.
27. Non-finite forms of the verb and their grammatical categories. Different points of view on the number of non-finites in Modern English.
28. Syntax as a part of grammar. Word groups and sentences.
29. Types of syntactic relations: coordination, subordination, interdependence, cumulation, and apposition.
30. Predication. Means of expressing predication.
31. Aspects of the sentence.
32. Different approaches to the analysis of the sentence.
33. Structural aspect: Different sentence models (traditional, descriptive, IC).
34. Structural aspect: Different sentence models (TG, tagmemics).
35. Principal parts of the sentence. The subject.
36. Principal parts of the sentence. The predicate.
37. Classification of predicates.
38. Secondary parts of the sentence.
39. Difficulties in analysing secondary parts of the sentence.
40. Classification of sentences based on their structure. Simple sentence.
41. Elliptical sentences.
42. Classification of sentences based on their structure. Composite sentence.
43. Compound and complex sentences.
44. Traditional classification of sentences based on their function.
45. Semantic aspect: Different models of the sentence (predicate-argument, situation-actor, and semantic roles).
46. Semantic aspect: Deep and surface structures.

47. Semantic aspect: The theory of deep cases.
48. Actual aspect: Functional sentence perspective. The theme-rheme model of the sentence.
49. Actual aspect: Various means of marking the rheme in English.
50. Pragmatic aspect: the speech act theory and the communicative purpose of the speaker.
51. Pragmatic aspect: Pragmatic types of sentences.
52. Text grammar.
53. Discourse analysis.
54. Grammatical means used to express discourse information. Coherence and cohesion.

Контрольные вопросы:

1. What is language? What is speech?
2. What planes of language do you know?
3. What is a paradigm? What is a syntagma?
4. What are syntagmatic and paradigmatic relations of lingual units? What types of syntagmatic and paradigmatic relations do you know?
5. How many levels of language and their functions do you know? What linguistic units represent each level?
6. What is a morpheme?
7. What is a morphemic structure of the word?
8. What types of morphemes and their functions do you know?
9. What types of morphological opposition do you know?
10. What is the difference between grammatical and lexical meanings? How do these two types of meanings interact?
11. Give the definition of the grammatical category. Explain the difference between conceptual and formal grammatical categories.
12. Speak on the theory of oppositions. Describe the processes of neutralization and transposition.
13. Why is it difficult to give an invulnerable definition of the word?
14. Give the definition of a part of speech and a short survey of the parts-of-speech theory. How does a part of speech differ from a class or any other grouping of words?
15. What are the criteria for classification of words into parts of speech? Speak about different approaches to classifications into parts of speech (B.A. Ilysh's, H. Sweet's, Ch. Friez's and others').
16. Enumerate the notional and functional parts of speech of the English language. What are their functions?
17. Compare different terms sometimes used to denote notion words in English: content words, lexical words, major parts of speech, and functional words – empty words, grammatical words, structural words, minor parts of speech. What characteristics of the two major types of words are reflected in these terms?

18. Speak about the interaction between parts of speech. What is the syntactic transposition and what are its functions in the language?
19. What categorical meaning is the grammatical class of nouns characterized by?
20. Comment on the grammatical meaning and the set of formal features of the noun.
21. Describe categorial functional properties of the noun?
22. What is the oppositional structure of the category of gender in the English noun?
23. Describe subclasses of English nouns with regard to the category of number.
24. Comment on the case as the immanent morphological category of the noun.
25. Dwell upon the main function of the article.
26. What specific forms of the outward structure of the verb do you know? What types of the verb stems can you name?
27. Describe the system of grammatical categories of the verb.
28. Analyze the opposition constituting the category of tense in English; describe the paradigmatic and syntagmatic meanings of each member of the opposition.
29. Give the definition of the category of aspect, point out the features which can be taken as the basis for constituting the grammatical category of aspect in different languages.
30. How does Mood differ from Modality?
31. Substantiate your point of view on the number of moods in English.
32. What do you know about semantic and lexico-grammatical features of the verbal subclasses?
33. How are verbals different from finite forms of the verb with regard to their function?
34. What is the difference between the infinitive and the gerund, participle I and the gerund?
35. Characterize semi-predicative constructions with the verbals.
36. What does syntax study?
37. Dwell upon different syntactic theories.
38. What is the main point of the Transformational-Generative Grammar.
39. What does Constructional analysis of syntactic units deal with?
40. Describe Pragmatic approach to the study of syntactic units.
41. Dwell upon Speech Act Theory.
42. What is a syntactic unit? Dwell upon basic syntactic notions.
43. What is the difference between the phrase and the sentence?
44. What types of syntactic relations do syntactic units go into?
45. What does text linguistics study?
46. Speak about predication and its types.
47. What is a word group? How can word groups be classified?
48. What is a sentence? What is the structural minimum of the sentence?
49. What are the most essential features of the sentence as a linguistic unit? What is the difference between the sentence and the word?
50. Dwell upon different approaches to the study of the sentence.
51. What do you know about communicative types of sentences?

52. Characterize the modern theory of actual division of the sentence.
53. Speak about the kinds of “contextual” division of the sentence.
54. Speak about semantic classification of simple sentences.
55. What types of connection of clauses do you know?
56. What is the specific feature of the predication in the simple sentence? Dwell upon its role in the sentence; types of predication: primary vs. secondary; explicit vs. implicit predication;
57. Speak about modality: its heterogeneous nature; the two types of modality: primary (objective) and secondary (subjective); the culture- and gender-sensitive character of modality.
58. What can you say about negation and its types: complete vs. partial; grammatical vs. lexical; explicit vs. implicit; direct vs. transferred negation; negation and the communicative type of the sentence; the specific features of negation in English?
59. Speak about semantic classification of simple sentences.
60. Dwell upon the transition zone between simple and composite sentences.
61. What is the composite sentence? Point out its structure, semantic and communicative peculiarities.
62. How can you characterize the two types of composite sentence: the complex and the compound sentence?
63. What are the main semantic relations between the clauses connected coordinatively?
64. What do you know about the problem of asyndetic type of connection between the clauses in a composite sentence?
65. Can you give a detailed characteristics of the compound sentence and point out the semantic relations between its components?
66. Dwell upon the specificity of the semi-compound sentence in the classification of sentences on the structural principle.
67. What is the utterance?
68. How can you characterize the theme and the rheme as the main components of the Functional Sentence Perspective – actual division of the sentence?
69. Which are the rheme marking devices? Can you give examples of sentences containing two or more informative centres?
70. Dwell upon the functional typology of utterances.